

## Worksheet 故事类分级阅读理解学习单 : M 级

名字: \_\_\_\_\_ 日期: \_\_\_\_\_

书名: \_\_\_\_\_

一. “叙述”就是把事情的经过说出来或写出来。

比如: 学校每年都会选出五个最有演讲天分的学生去参加比赛。

“描写”就是告诉我们人物、天气或者一个地方是什么样子。

比如: 大雨过后,天空看起来黑茫茫的,布满了一大片乌云。

写出书里叙述的句子和描写的句子,或利用故事里的图片、文字练习写写看,句子最少要有 20 个字。

叙述的句子:

---

描写的句子:

二. “对比”就是把两种不同的事情或东西放在一个句子里做比较。

比如: 他小时候十分安静害羞,长大以后反而变得活泼外向。

写出书里对比的句子,或利用故事里的图片、文字练习写写看,句子最少要有 20 个字。

---

三. 成语故事通常会告诉我们一个道理,也就是这个故事的主旨。

这本书是一个成语故事吗? (是 / 不是)

如果是的话,请你回答以下的问题。比如,“画蛇添足”这个成语的意思是: 做了多余的事,反而把原来做好的事情弄糟了。

## Worksheet 故事类分级阅读理解学习单 : M 级

“\_\_\_\_\_”是这本书的成语，意思是\_\_\_\_\_

用这个成语造一个例句：\_\_\_\_\_

四. 一个故事是由很多个段落组成的，而每个段落又是由很多个句子组成的。通常有五到八个句子的段落叫“中段落”，你最喜欢的中段落在第几页？\_\_\_\_\_

段落大意是：\_\_\_\_\_

还有哪些其它的细节让你更了解段落大意？

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

五. 故事里都有一些表达故事主旨的**关键句**，这些句子是用来告诉我们故事最主要的内容。找出书里的关键句，把它写出来。

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

六. 每件事情的发生一定有前后顺序。比如：

我先把一杯米倒入锅子里。

然后用清水把锅里的米洗干净。

接着，再把两杯水倒入锅子里。

最后，把锅子插上电，按下煮饭键，大约十五分钟后，米饭就煮好了。

练习用先、然后、再、最后这四个词语，写出故事里一件事情发生的前后顺序。

## Worksheet 故事类分级阅读理解学习单 : M 级

七. 随着时间、地点的改变或人物的增加，故事里发生的事情也会跟着改变。故事里发生的事情是以一种改变写的。

- (1) 在第\_\_\_\_\_页的第\_\_\_\_\_段，我找到一件有这样改变的事情。
- (2) 这件事情是以( 时间改变 / 地点改变 / 人物增加 )来写的。
- (3) 用你自己的话叙述这件事情：

---

---

---

---

八. “观点”就是故事人物对事情的看法和想法。

这个故事里有人物的观点吗？( 有 / 没有 )

如果有的话，写出故事里不同人物的观点：

人物一：\_\_\_\_\_的观点是\_\_\_\_\_

人物二：\_\_\_\_\_的观点是\_\_\_\_\_

人物三：\_\_\_\_\_的观点是\_\_\_\_\_

作者的观点是\_\_\_\_\_

我( 同意 / 不同意 )\_\_\_\_\_的观点，因为我觉得\_\_\_\_\_

---

---

## Worksheet 故事类分级阅读理解学习单 : M 级

九. 故事里通常会有一个主要的事件。后来，因为不同人物的出现，改变了这个事件而造成影响。

在故事里，你有没有找到人物对事件的影响？（有 / 没有）

如果有的话，这个事件是：\_\_\_\_\_

主要人物	对事件的行动	对事件的影响

十. 每件事情的发生都有原因和结果。

这个故事最后的结果是什么？\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (用一句话写出来)

(1) \_\_\_\_\_ (人物) 做了一件事情，带来了这样的结果。

(2) 这个人物做了什么事情？

---



---

**Worksheet 故事类分级阅读理解学习单 : M 级**

十一. 透过书中不同的内容，作者让我们更清楚地知道一件事情，帮助我们得到结论。从这个故事里找出三个和这件事有关的内容，然后写下你的结论。

**故事内容****分析****结论**

---

---

---

---

---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

---

我觉得这本书\_\_\_\_\_因为\_\_\_\_\_

我在这本书中学到了一个道理，这个道理是：\_\_\_\_\_

## Worksheet 故事类分级阅读理解学习单 : M 级

-----TEACHER ONLY-----

## 分级学习目标 Questions and Objectives:

建议老师依照当天的教学重点, 搭配适合的阅读指标来指导学生

题号	分级学习目标
一	M.RL.4.1 能够区分叙述和描写, 并在文章中分别找出叙述和描写的句子
二	M.RL.4.2 能够通过对比的修辞方法来帮助理解句子和文章的含义, 并能辨识出对比句
三	M.RL.2.1 能够理解成语故事所介绍的成语就是故事的主旨, 并能够概括成语的含义
四	M.RL.1.1 能够概括中段落段落大意, 并能进一步读懂细节
五	M.RL.2.2 能够找出表达故事主旨的关键句
六	M.RL.5.2 能够在故事中归纳出做一件事情的步骤或前后顺序
七	M.RL.1.2 能够根据时间或地点的转换, 或者人物的增加来解释同一事件的发展
八	M.RL.3.2 能够指出故事中不同人物的观点
九	M.RL.3.1 能够分析出主要人物对事件的影响
十	M.RL.3.4 能够指出人物行为和情感的因果关系
十一	M.RL.3.3 能够用文章原句来支持自己对故事内容的分析

\* 第一次使用这份学习单时, 请先用一本 Level M 的故事书做范例, 教导学生如何在阅读后独立完成这份学习单。

\* 第一题, 老师请参阅 ([click link Mini Lesson](#)) 教学。

\* 第三题, 老师请参阅 ([click link Mini Lesson](#)) 教学, 只需针对成语故事教学, 老师可以在 Level M 的短篇文章中找到。

\* 第四题, 老师请参阅 ([click link Mini Lesson](#)) 教学。

\* 第五题, 老师请参阅 ([click link Mini Lesson](#)) 教学。

\* 第七题, 老师请参阅 ([click link Mini Lesson](#)) 教学, 告诉学生只要着重于时间改变、地点改变或人物增加其中一项来写。

\* 第八题, 老师请参阅 ([click link Mini Lesson](#)) 教学。

\* 第九题, 老师请参阅 ([click link Mini Lesson](#)) 教学。

\* 第十题, 老师教学时, 要强调原因和结果的关系, 让学生针对人物的行为或情感其中一项来写, 学生可以用书里原本的句子来完成这个部分。

\* 第十一题, 老师请参阅 ([click link Mini Lesson](#)) 教学。

\* 最后一个问题“我觉得这本书”让学生根据自己的喜好回答问题。此外, 鼓励学生读书后反思书里学到的事情或是做人做事的道理。

