

名字：_____ 日期：_____

書名：_____

一. 「敘述」就是把事情的經過說出來或寫出來。

比如：我們坐上了開往北方的火車，準備要去探望爺爺。

「描寫」就是告訴我們人物、天氣或者一個地方是什麼樣子。

比如：這些金黃色的花，開得又圓又大，聞起來好香。

寫出書裡敘述的句子和描寫的句子，或利用故事裡的圖片、文字練習寫寫看。

敘述的句子：

描寫的句子：

二. 「擬人」就是把動物、植物或東西當成了人來寫。

比如：太陽公公笑著對我說：「早上好。」／雨滴在屋頂上跳著舞。

寫出一個書裡擬人的句子，或利用故事裡的圖片、文字練習寫寫看。

三. 「**性格特點**」就是人物的個性，也是人物給別人的感覺。

比如：「姐姐每天都需要媽媽提醒她去做功課，如果媽媽沒叫她，姐姐就不做功課了。」

從這個句子，我可以知道姐姐是一個**被動、不積極**的人。

這個故事裡有寫人物性格特點的句子嗎？（有 / 沒有）

如果有的話，寫出一個有人物性格特點的句子：

「 _____ 」

從這個句子，我可以知道 _____ (人物) 是一個

_____ (性格) 的人。

四. 人物在對話的時候，會有一些**動作和情感**詞語幫助我們更了解

對話內容。比如：爸爸點點頭對弟弟說：「你今天的表現真棒！」

從點點頭這個詞語，我們可以知道爸爸對弟弟感到很滿意，因為弟弟今天的表現很棒。

這個故事裡有這樣的對話嗎？（有 / 沒有）

書裡的 _____ (人物) _____ (動作或情感) 說：

「 _____ 」

這句話，我們可以知道_____

因為_____

五. 成語故事通常會告訴我們一個道理，也就是這個故事的主旨。這本書是一個成語故事嗎？（是 / 不是）

如果是的話，請你回答以下的問題。比如，「畫蛇添足」這個成語的意思是：做了多餘的事，反而把原來做好的事情弄糟了。

「_____」是這本書的成語，意思是_____

六. 一個故事是由很多個段落組成的，而每個段落又是由很多個句子組成的。通常有五到八個句子的段落叫「中段落」，你最喜歡的中段落在第幾頁？_____

段落大意是：_____

還有哪些其它的細節讓你更了解段落大意？

Reading Foundation Level L Basic Comprehension

Worksheet 故事類分級閱讀理解學習單：L 級



七. 故事裡都有一些表達故事主旨的**關鍵句**，這些句子是用來告訴我們故事最主要的內容。找出書裡的關鍵句，把它寫出來。

八. 每件事情的發生一定有**前後順序**。比如：

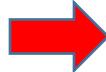
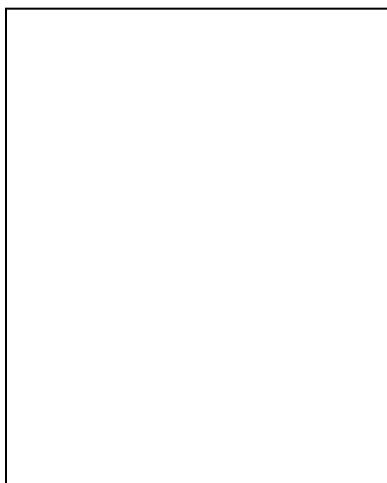
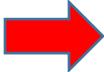
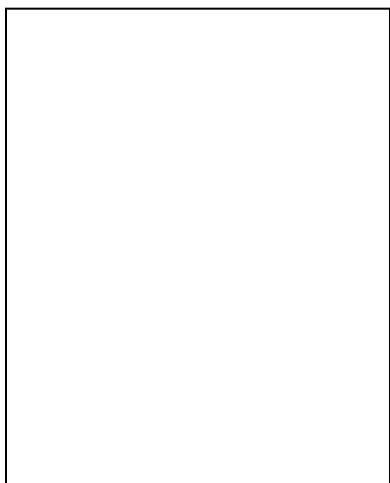
我先堆一個大雪球
和一個小雪球。

然後，再把小雪球
放在大雪球上面。

最後，我在小雪球
上放眼睛和鼻子。
我的雪人完成了！

這本書裡有寫到一件事情發生的先後順序嗎？（有 / 沒有）

如果有的話，練習用**先**、**然後**、**最後**這三個詞語，寫出故事裡一件事情發生的先後順序。



九. 隨著時間、地點的改變或人物的增加，故事裡發生的事情也會跟著改變。故事裡發生的事情是以一種改變寫的。

- (1) 在第_____頁的第_____段，我找到一件有這樣改變的事情。
- (2) 這件事情是以(時間改變 / 地點改變 / 人物增加)來寫的。
- (3) 用你自己的話敘述這件事情：

十. 每件事情的發生都有原因和結果。

這個故事最後的結果是什麼？ _____

_____ (用一句話寫出來)

- (1) _____ (人物) 做了一件事情，帶來了這樣的結果。
- (2) 這個人物做了什麼事情？

Reading Foundation Level L Basic Comprehension

Worksheet 故事類分級閱讀理解學習單：L 級



十一. 「觀點」就是故事人物對事情的看法和想法。

這個故事裡有人物的觀點嗎？（有 / 沒有）

如果有的話，寫出故事裡不同人物的觀點：

人物一：_____的觀點是_____

人物二：_____的觀點是_____

人物三：_____的觀點是_____

作者的觀點是_____

我（同意 / 不同意）作者的觀點，因為我覺得 _____

我覺得這本書：😊 不好看 😊 😊 普通 😊 😊 😊 還不錯

😊 😊 😊 😊 很好看 😊 😊 😊 😊 😊 非常有趣

這個故事告訴我們一個什麼道理？

-----TEACHER ONLY-----

分級學習目標 Questions and Objectives:

建議老師依照當天的教學重點，搭配適合的閱讀指標來指導學生

題號	分級學習目標
一	L.RL.4.1 能夠區分敘述和描寫，並在文章中分別找出敘述和描寫的句子
二	L.RL.4.2 能夠通過擬人的修辭方法來幫助理解句子和文章的含義，並能辨識出擬人句
三	L.RL.3.1 能夠指出人物的性格特點
四	L.RL.4.3 通過表達情感或者動作的詞語或短語來理解加入對話人情感或動作的對話
五	L.RL.2.1 能夠理解成語故事所介紹的成語就是故事的主旨，並能夠概括成語的含義
六	L.RL.1.1 能夠概括中段落段落大意，並能進一步讀懂細節
七	L.RL.2.2 能夠找出表達故事主旨的關鍵句
八	L.RL.5.2 能夠在故事中歸納出做一件事情的步驟或前後順序
九	L.RL.1.2 能夠根據時間或地點的轉換，或者人物的增加來解釋同一事件的發展
十	L.RL.3.4 能夠指出人物行為和情感的因果關係
十一	L.RL.3.2 能夠指出故事中不同人物的觀點 L.RL.3.3 能夠區分自己的觀點和作者的觀點

*第一次使用這份學習單時，請先用一本 Level L 的故事書做範例，教導學生如何在閱讀後獨立完成這份學習單。

*第一題，老師請參閱 ([click link Mini Lesson](#)) 教學。

*第三題，老師請參閱 ([click link Mini Lesson](#)) 教學。

*第五題，老師請參閱 ([click link Mini Lesson](#)) 教學，只需針對成語故事教學，老師可以在 Level L 的短篇文章中找到。

*第六題，老師請參閱 ([click link Mini Lesson](#)) 教學。

*第七題，老師請參閱 ([click link Mini Lesson](#)) 教學。

- *第九題，老師請參閱 ([click link Mini Lesson](#)) 教學，告訴學生只要著重於時間改變、地點改變或人物增加其中一項來寫。
- *第十題，老師教學時，要強調原因和結果的關係，讓學生針對人物的行為或情感其中一項來寫，學生可以用書裡原本的句子來完成這個部分。
- *第十一題，老師請參閱 ([click link 3.2 Mini Lesson](#) 和 [3.3 Mini Lesson](#)) 教學。
- *最後一個問題「我覺得這本書」讓學生根據自己的喜好程度，幫這本書評分。此外，鼓勵學生讀書後反思書裡學到的事情或是做人做事的道理。