

Reading Foundation Level N Basic Comprehension

Worksheet 故事類分級閱讀理解學習單：N 級



名字：_____ 日期：_____

書名：_____

- 一. 「心理描寫」就是告訴我們人物內心的情感和思想活動是什麼樣子。
比如：我心想：要是被媽媽知道了，她一定會很傷心的。
寫出書裡有心裡描寫的句子，或利用故事裡的人物和內容練習寫寫看，
句子最少要有 20 個字。
-

- 二. 「對比」就是把兩種不同的事情或東西放在一個句子裡做比較。
比如：安安每次上課總是想睡覺，一下課他卻變得精力十足。
寫出書裡對比的句子，或利用故事裡的圖片、文字練習寫寫看，句子最
少要有 20 個字。
-

- 三. 故事主旨指的是了解故事的內容以後，我們進一步得到故事真正
要告訴我們的道理。比如：「三隻小豬」的主旨是在遇到危險的時候，我
們要學會隨機應變，發揮團結就是力量的精神。書裡的故事主旨是：
-

Reading Foundation Level N Basic Comprehension

Worksheet 故事類分級閱讀理解學習單：N 級



四. 一個故事是由很多個段落組成的，而每個段落又是由很多個句子組成的。通常有五到八個句子的段落叫「中段落」，你最喜歡的中段落在第幾頁？_____

段落大意是：_____

還有哪些其它的細節讓你更了解段落大意？

五. 故事事件就是故事裡發生的事情。一個事件通常會用多個段落來敘述，讓我們更清楚地知道它的內容和細節。

在這個故事裡，我知道的一個事件是：

在第____~____頁，作者總共用了____個段落來敘述這個事件。

Reading Foundation Level N Basic Comprehension

Worksheet 故事類分級閱讀理解學習單：N 級



六. 故事裡的細節讓我們更了解故事的內容，也讓故事更生動。此外，細節還可以幫我們做情節推論，也就是猜想接下來會發生的事情。比如：「沒有老師的幫忙，大家是無法完成這個計劃的」，從這句話我們可以推斷出老師的幫助非常重要，大家會去找老師幫忙。
在故事的第_____頁，我找到的一個細節是：

「 _____」

從這個部分我可以推斷出_____

七. 故事里通常會有一個主要的事件。後來，因為不同人物的出現，改變了這個事件而造成影響。

在故事裡，你有沒有找到人物對事件的影響？（有 / 沒有）

如果有的話，這個事件是：_____

主要人物	對事件的行動	對事件的影響

八. 讀完故事後，我們可以知道故事人物對另一個人物的感情或行為。

比如：麗麗對弟弟感到很失望，因為麗麗每次教弟弟做功課時，弟弟總是不認真做。就算如此，麗麗還是不厭其煩，一遍又一遍地教導他，但是弟弟仍然沒有任何進步。

在這個故事裡，我知道 _____ (人物一) 對 _____
(人物二) 感到 _____，因為 _____

九. 隨著時間、地點的改變或人物的增加，故事裡發生的事情也會跟著改變。故事裡發生的事情是以一種改變來寫的。

- (1) 在第____頁的第____段，我找到一件有這樣改變的事情。
- (2) 這件事情是以(時間改變 / 地點改變 / 人物增加)來寫的。
- (3) 用你自己的話敘述這件事情：

Reading Foundation Level N Basic Comprehension

Worksheet 故事類分級閱讀理解學習單：N 級



十. 透過書中不同的內容，作者讓我們更清楚地知道一件事情，幫助我們得到結論。從這個故事裡找出三個和這件事有關的內容，然後寫下你的結論。

故事內容

分析

結論

（Three horizontal lines for writing story content）



（Three horizontal lines for writing analysis）



（Three horizontal lines for writing conclusion）

（Six horizontal lines for writing conclusion）

我覺得這本書_____因為_____

我在這本書中學到了一個道理，這個道理是：_____

-----TEACHER ONLY-----

分級學習目標 Questions and Objectives:

建議老師依照當天的教學重點，搭配適合的閱讀指標來指導學生

題號	分級學習目標
一	N.RL.4.1 能夠理解心理描寫的寫法，並在文章中找出心理描寫的句子
二	N.RL.4.2 能夠通過對比的修辭方法來幫助理解句子和文章的含義，並能辨識出對比句
三	N.RL.2.1 能夠歸納總結故事主旨
四	N.RL.1.1 能夠概括中段落段落大意，並能進一步讀懂細節
五	N.RL.5.2 能夠找出講述同一事件的多個段落
六	N.RL.1.3 能夠根據故事內容的細節來做進一步情節推論
七	N.RL.3.1 能夠分析出主要人物對事件的影響
八	N.RL.3.2 能夠歸納出人物的感情或行為
九	N.RL.1.2 能夠根據時間或地點的轉換，或者人物的增加來解釋同一事件的發展
十	N.RL.3.3 能夠用文章原句來支持自己對故事內容的分析

*第一次使用這份學習單時，請先用一本 Level N 的故事書做範例，教導學生如何在閱讀後獨立完成這份學習單。

*第三題，老師請參閱 ([click link Mini Lesson](#)) 教學。

*第四題，老師請參閱 ([click link Mini Lesson](#)) 教學。

*第六題，老師請參閱 ([click link Mini Lesson](#)) 教學。

*第七題，老師請參閱 ([click link Mini Lesson](#)) 教學。

*第八題，這個指標用來練習歸納故事裡一個人物對另一個人物的感情或行為。老師要幫助學生學習歸納的技巧，針對整個故事的情節，而不是單一事件來做分析。

*第九題，老師請參閱 ([click link Mini Lesson](#)) 教學。

*第十題，老師請參閱 ([click link Mini Lesson](#)) 教學。

*最後一個問題「我覺得這本書」讓學生根據自己的喜好回答問題。此外，鼓勵學生讀書後反思書裡學到的事情或是做人做事的道理。